

design Patricia Urquiola

poltrone / armchairs

2011 **Husk**





H3G



H2G



H1G



Tuffy-Too, sistema di sedute / seating system



colori scocca in Hirek® / Hirek® shell colours

Scocca
Supporto sedile

Imbottitura scocca

Struttura di sostegno poltrona girevole

Struttura di sostegno pouf

Puntali
Rivestimento

materiale plastico Hirek®
poliuretano sagomato,
tessuto antiscivolo
fibra di poliestere,
fodera in cotone

fusione d'alluminio,
profilati d'acciaio, materiale
plastico verniciato nero,
legno massello rovere grigio
o rovere chiaro spazzolato
profilati d'acciaio, materiale
plastico verniciato nero,
legno massello rovere grigio
o rovere chiaro spazzolato
acciaio e materiale plastico
tessuto o pelle
in categorie limitate

Shell
Seat support

Shell upholstery

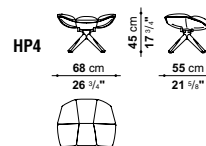
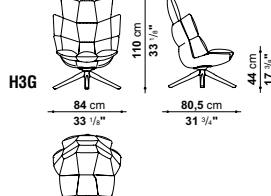
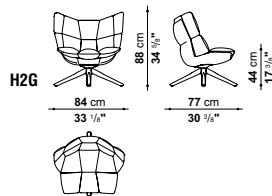
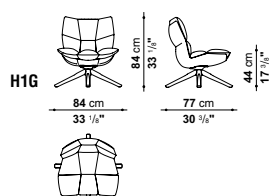
Swivel armchair support frame

Ottoman support frame

Ferrules
Cover

Hirek® plastic material
shaped polyurethane,
non-slip fabric
polyester fibre,
cotton cover

die-cast aluminium,
steel profiles,
black painted plastic material,
grey oak or brushed light oak
solid wood
steel profiles,
black painted plastic material,
grey oak or brushed light oak
solid wood
steel and plastic material
fabric or leather
in limited categories



Una scocca rigida in Hirek® e una serie di cuscini soffici: questi gli elementi a partire dai quali è stata progettata la poltrona Husk, che utilizza un linguaggio progettuale inedito, quasi un inno alla morbidezza. Provvista di pouf poggiatesta, Husk è il risultato di un lungo lavoro di messa a punto che ha saputo preservare la sua originalità di pezzo unico, capace di dialogare anche con il divano più classico. Tre le tipologie del cuscino: standard, di misure più generose e avvolgenti oppure con poggiatesta. Giocando sull'ampia gamma delle colorazioni e delle finiture della scocca (in materiale plastico riciclato in quattro tonalità), del

basamento girevole a quattro razze (nelle finiture verniciato nero, rovere chiaro spazzolato o rovere grigio) e dei rivestimenti (pelle o tessuto in numerose varianti), Husk è in grado di mutare radicalmente il suo aspetto e diventare ora monocolore, ora vivacissima, ora sofisticata. Un elemento importante del suo processo produttivo, grazie al quale B&B Italia affronta il tema dei materiali riciclati e riciclabili, fa sì che tutte le sue componenti siano assemblate in modo da consentire la loro totale separazione, agevolando così il processo di riciclo e diminuendo l'impatto ambientale.

A hard shell in Hirek® and a series of soft cushions: these are the basic elements of the Husk armchair. A celebration of softness, Husk is the result of a long development process to create a versatile armchair that is both unique in its own right and able to complement even the most classic sofas. Three typologies of cushion are available: standard, large and very large or with a headrest. A ottoman footrest is also available. Playing on the wide range of colours and finishes of the shell (in four-toned recycled plastic material), the swivel base-frame with four spokes (in black painted, brushed light oak or

grey oak finish) and covers (numerous types of leather or fabric), Husk can radically change its appearance, from a single colour to an extremely bright or subtly elegant style. With this project, B&B Italia embraces the theme of ecology by using both recycled and recyclable materials, and components that can be fully disassembled in future - thus simplifying the recycling process and reducing the environmental impact.